



حقي ألعب وأتعلم وأبتكر

تطبيقات تربوية

المستوى الثاني



٢٠١٥ - ٢٠١٦

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

مطابع ول أنجنيرينج أنتربرايز



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

حقي ألعب وأتعلم وأبتكر

تطبيقات تربوية المستوى الثاني

غير مصرح بتداول
هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم

٢٠١٦-٢٠١٥

إعداد

فريق العمل بالإدارة العامة لرياض الأطفال

- أ. سونيا السيد مصطفى
- أ. عظيمة أحمد محمد
- أ. منال رزق جبرائيل
- أ. هند أحمد مرسي

فريق العمل بمركز تطوير المناهج

- د. جبريل أنور حميدة
- د. جمعة محمد محمود
- د. علية حامد أحمد
- د. داليا محمد همام
- د. ثناء جمعة احمد
- د. شيرين علي جاد
- د. نشوى إبراهيم حمدي
- د. إيناس حسن عبد الرحيم

فريق التصميم والإخراج

- إشراف فني
- م. مصطفى الصياد
- د. محمد محمود عطا
- أ. منى أحمد
- رسوم
- أ. محمد نبيل عبد العزيز

تحت إشراف

- د. راندة أحمد شاهين
- د. ثناء احمد جمعة
- أ. محمد حلمي
- رئيس الادارة المركزية لرياض الاطفال والتعليم الاساسي.
- مدير مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية.
- مدير عام الادارة العامة لرياض الاطفال.

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٤	المقدمة
٥	فنون اللغة
٣١	المفاهيم الاجتماعية
٤١	القيم الدينية والأخلاقية
٤٥	التربية البدنية والصحية
٥٢	فنون الأداء

المقدمة :

تعدُّ مرحلة رياض الأطفال من أهم المراحل التعليمية وأخصبها، وتمثل مكانة تربية مهمة في السُّلم التعليمي؛ فهي الأساس القوي الذي تُبنى عليه جميع المراحل التعليمية، وهي الجسر الذي يعبر عليه الطفل من عالمه المحدود في بيته إلى جو المدرسة الابتدائية بما فيها من موضوعات دراسية وبرامج وعلاقات اجتماعية. ومرحلة رياض الأطفال مرحلة تربية وتعليمية/تعلُّمية مستقلة لها كيانها، ولا تقل أهمية عن بقية المراحل التعليمية الأخرى، ولها أهداف تربية شاملة، وتلبِّي حاجات الأطفال المختلفة وتنمِّيهم تنمية شاملة ومتكاملة عقلية واجتماعية ولغوية وجسمية وخلقية بطرق تربوية مشوّقة.

لذا فقد أولت وزارة التربية والتعليم مرحلة رياض الأطفال عناية كبيرة من حيث التطوير المستمر؛ لمواكبة التطورات العالمية وثورة المعلومات، وما طرأ على المجتمع المصري من أحداث وتغيرات، ومن ثم وضعت معايير ومؤشرات لضمان تحقيق الجودة الشاملة في مرحلة رياض الأطفال.

فإنه يسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا أطفال مرحلة رياض الأطفال التطبيقات التربوية - الجزء الأول، والتي تهدف إلى تنمية مهارات الطفل اللغوية، وغرس القيم والمفاهيم الإيجابية، وإكسابه المهارات الرياضية السليمة، والمفاهيم الاجتماعية الصحيحة، وتنمية الحسّ الفنّي لديه.

وقد اشتمل الكتاب على خمسة مجالات:

جاء المجال الأول اللغة العربية ليركز على إكساب الطفل مهارات الفهم الإستماع، والوعي بأصوات اللغة واستخدامها في التعبير عن الأفكار والمشاعر، ومن ثم تنمية استعداده لتعلم القراءة، وإكسابه المتطلبات القبلية للكتابة.

وركز المجال الثاني المفاهيم الاجتماعية على وعي الطفل بتاريخ وطنه وارتباطه بالأحداث والناس، من خلال الآثار والمعابد والأماكن، وإكسابه المفاهيم الجغرافية الأساسية، ورفع وعيه بالمفاهيم الاقتصادية الأساسية. وأكد المجال الثالث القيم الدينية والأخلاقية على ترسيخ أسس الإيمان عند الطفل، وممارسته للمعاملات الدينية والأخلاقية.

كما أكد المجال الرابع التربية البدنية والصحية على تنمية العادات الصحية السليمة، وتنمية مفاهيم الأمن والسلامة.

وتناول المجال الخامس فنون الأداء تنمية قدرة الطفل على إدراك عناصر الفنون البصرية في البيئة المحيطة به، وممارسته أنشطة التعبير الفني المسطّح والمجسّم، وكذلك الأعمال الدرامية والمسرحية.

ونودُّ التنبيه إلى أن هذه التطبيقات التربوية لا تُعدُّ منهجاً، ولكنها نماذج لتطبيقات استرشادية تترجم مؤشرات محتوى المنهج؛ لتساعد المعلمة في تنمية مهارات الأطفال وتقييم أدائهم، وعلى المعلمة الابتكار أو العمل على غرارها.

والله ولي التوفيق

المؤلفون

فنون اللغة



التاريخ:/...../.....

استمع ولون الصورة المناسبة



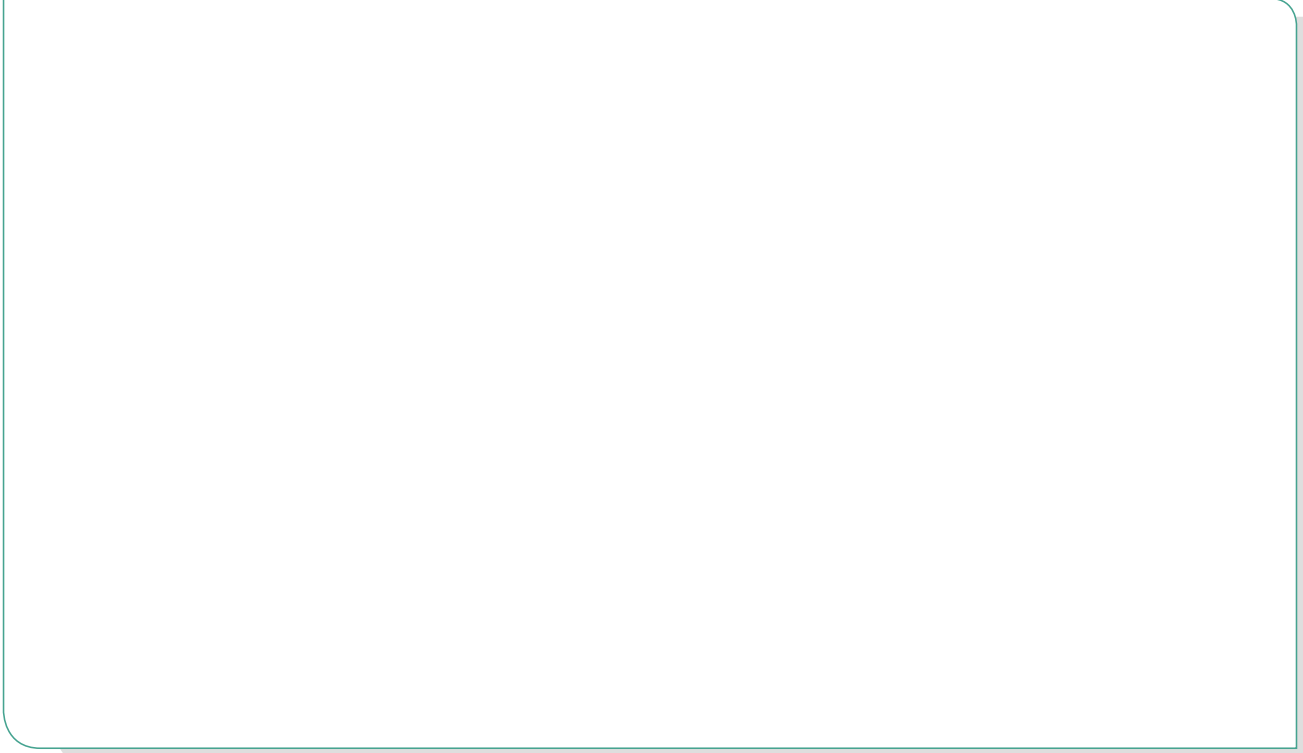
التاريخ:/...../.....

استمع ورتب



التاريخ:/...../.....

استمع ونفذ



م.م/ يفهم ويتبع التعليمات البسيطة ذات الخطوة والخطوتين.



التاريخ:/...../.....

استمع إلى القصة وتوقع ما يحدث



تكتب المعلمة ما يقوله الطفل

رسم الطفل

التاريخ:/...../.....

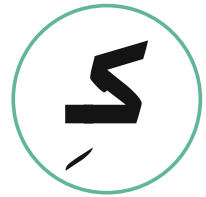
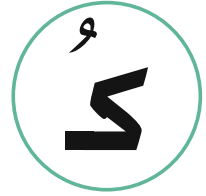
استمع ثم اقترح حلا



تكتب المعلمة ما يقوله الطفل

التاريخ:/...../.....

انطق وصل



استمع وارسم حركة الحرف الأول



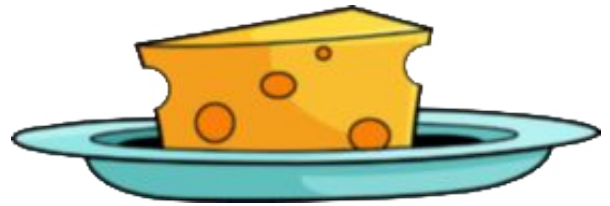
قطة



ذيل



ثور



جبين

استمع ولون الرقم الصحيح

٣

٢

شَمْسٌ

٣

٢

ثَعْلَبٌ

٣

٢

بَحْرٌ

٣

٢

قَمَرٌ

انطق واكتب



مكة

س - ث



حلب



جاجة

د - ظ



ابط

انطق وضع خطأ تحت الكلمة ذات النهاية المختلفة



بنت



قطه



بطة

انطق واكتب



رافة



رة



بيب



لحفاة

التاريخ:/...../.....

انطق واكتب الكلمات

زرافة

.....
.....

ضابط

.....
.....

ثعبان

.....
.....

سلحفاة

.....
.....

التاريخ:/...../.....

رتب واحك القصة



م.م.م - يستعين بالصورة في فهم أحداث القصة.

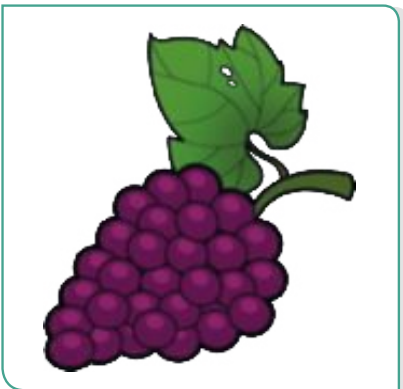
- يسرد القصة في تسلسل.

انظر وناقش



تكتب المعلمة ما يقوله الطفل

اسمع وصل



انطق وصل كالمثال



ت. ل. ج



س. م. ك. تة



ج. ز. ر



ف. ي. ل

رتب واكتب



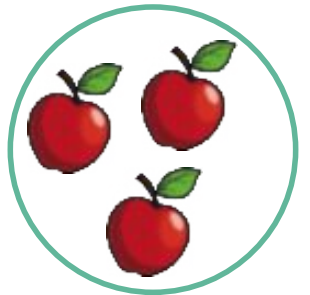
خ ف و ر

.....



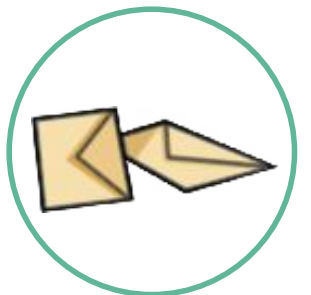
ع ل ب ث

.....



ا ح ف ت

.....



ف ر ظ

.....

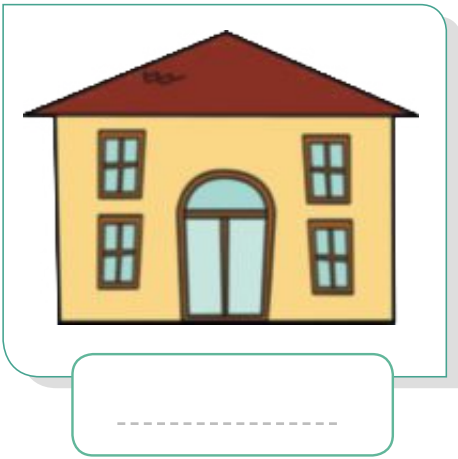
كُونْ كلمات

ي

ن

ت

ب



د

ب

س

أ



احذف حروف كل كلمة من الجدول واكتبها كالمثال

خ		ة	ظ	ب
ر		د	س	أ
و	ب	ل	س	ث
ف	ح	ا	ف	ت
		ل	ه	ج



.....



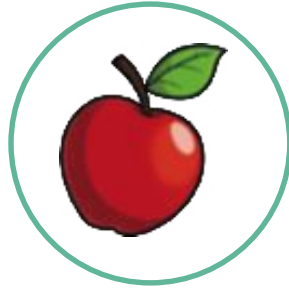
.....



بطة



.....



.....

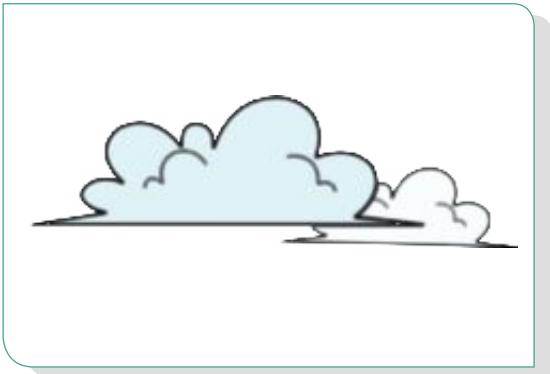


.....

اقرأ وصل



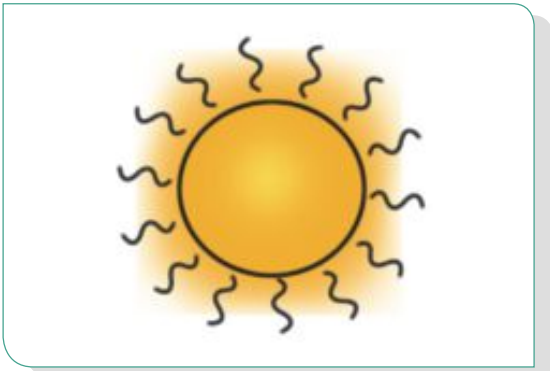
شجرة



قمر



شمس



سحاب

التاريخ:/...../.....

انظر وصل

كتاب



جريدة



مجلة



التاريخ:/...../.....

لون السهم الصحيح

أنا أحب أبي

وأحب أمي

وأحب وطني

تتبع واكتب

جمال

قوت

قاج

لاحظ واكتب

تفاح

تمر

تاج

عربة

عنب

علم

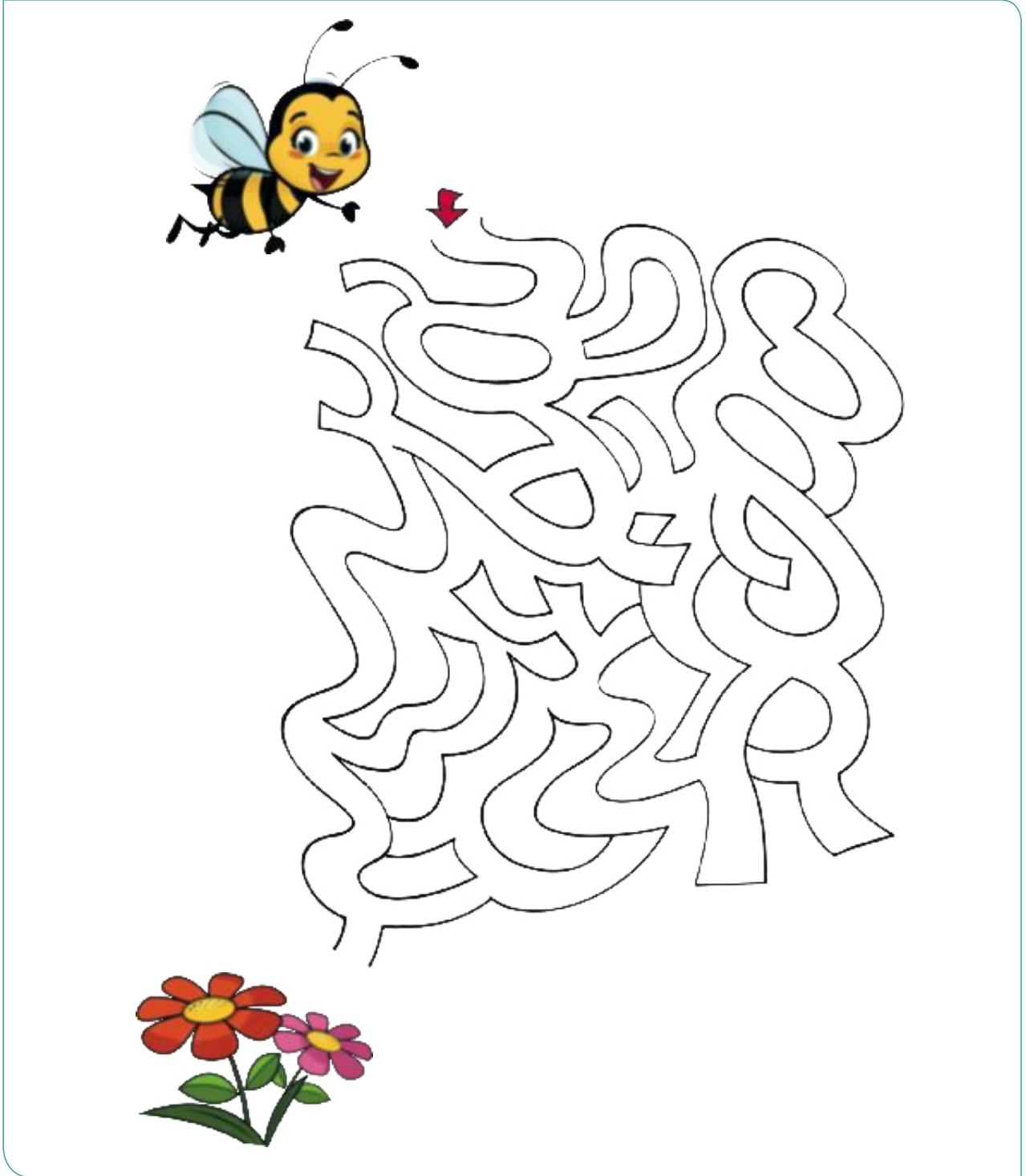
فراشة

فيل

فأر

التاريخ:

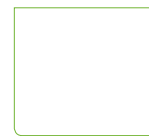
ساعد النحلة لتصل إلى الزهور



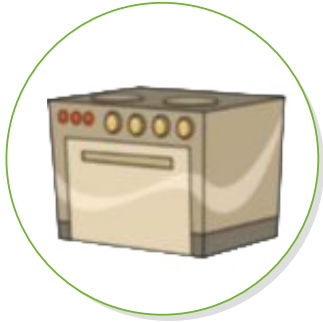
المفاهيم الاجتماعية



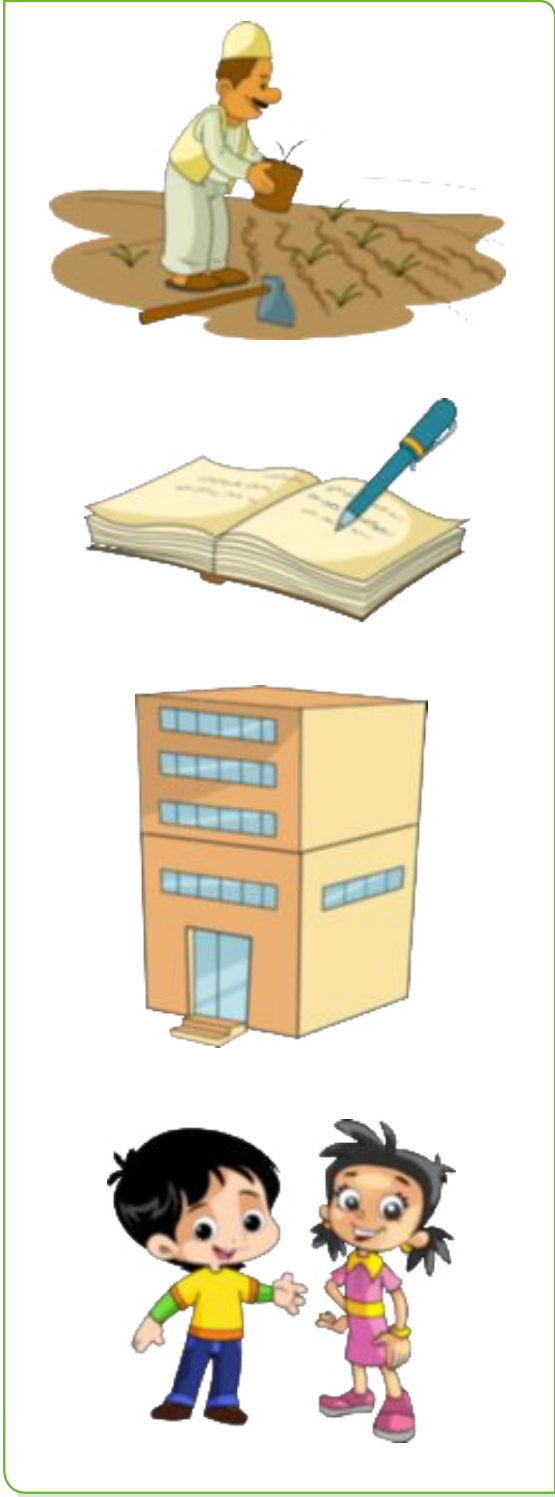
لون المربع أسفل الأثر الفرعوني باللون الأخضر، وأسفل الأثر
القبطي باللون الأحمر، وأسفل الأثر الإسلامي باللون الأزرق



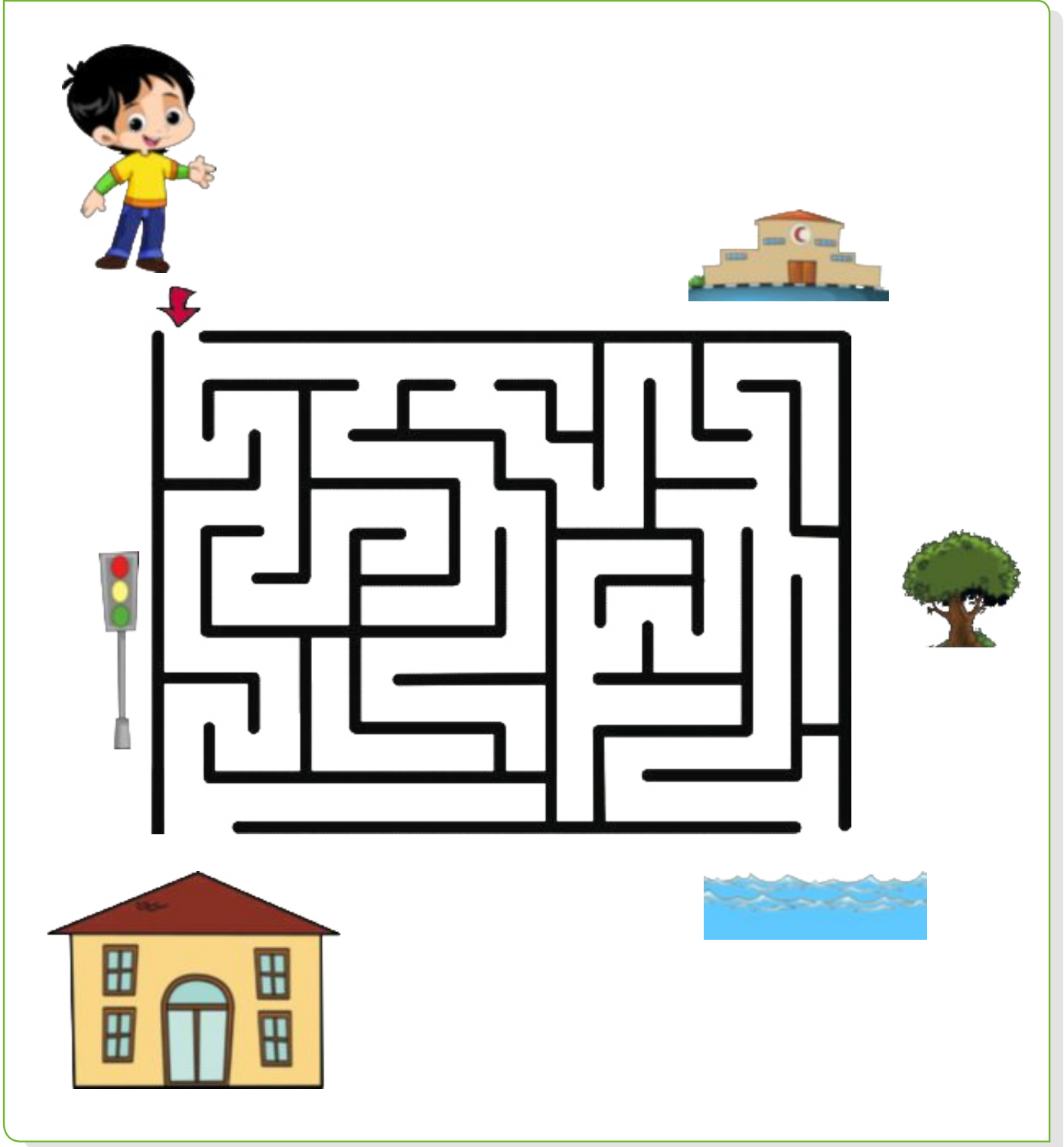
صل الأداة القديمة بنظيرتها الحديثة



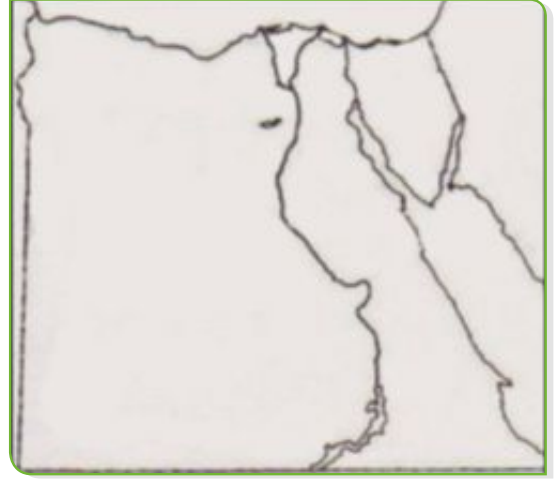
صل الصورة التي تعبر عن الحياة قديماً بما يناظرها الآن



ساعد الطفل للوصول إلى منزله من خلال تتبع السهم



ضع علامة (✓) أسفل الخريطة



التاريخ:/...../.....

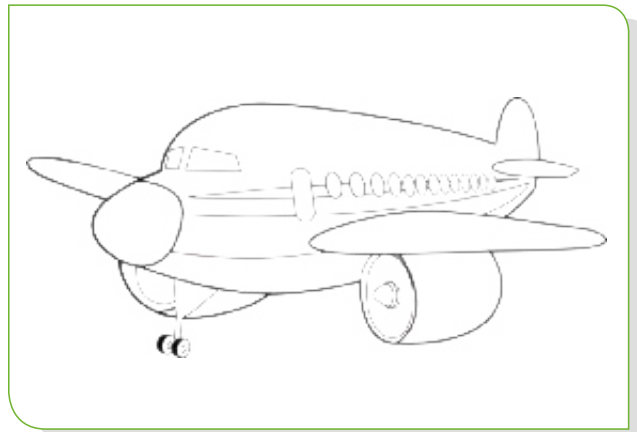
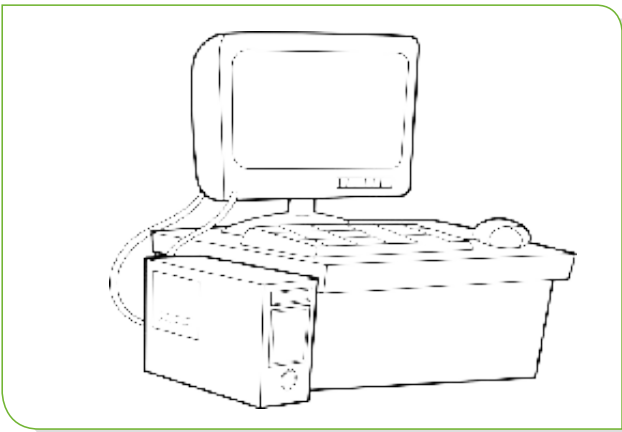
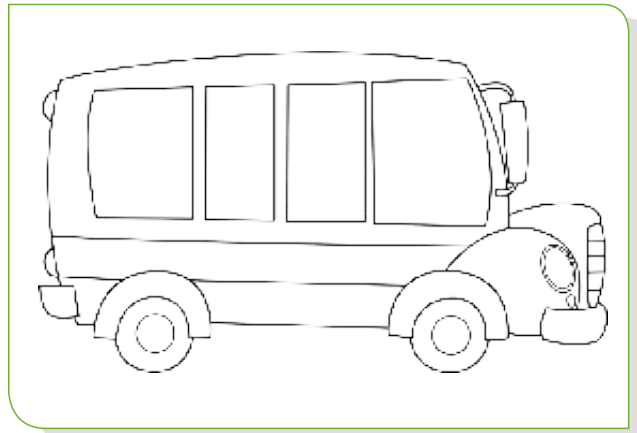
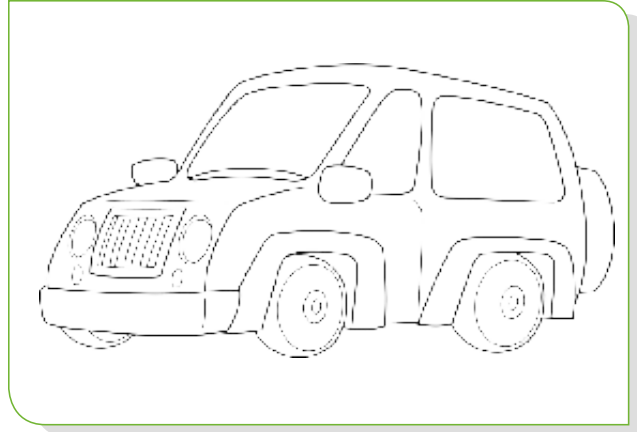
صِلْ وَعَبِّرْ



صِلْ كل فصل من فصول السنة بما يناسبه من ملابس

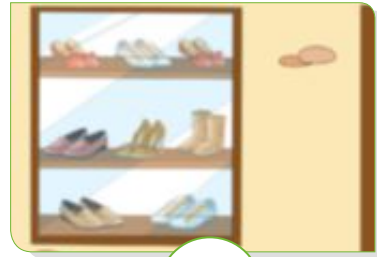


لَوْن وسائل المواصلات باللون الأحمر، ووسائل الاتصال باللون الأخضر



التاريخ:/...../.....

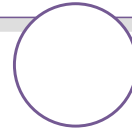
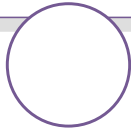
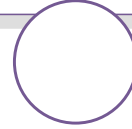
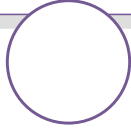
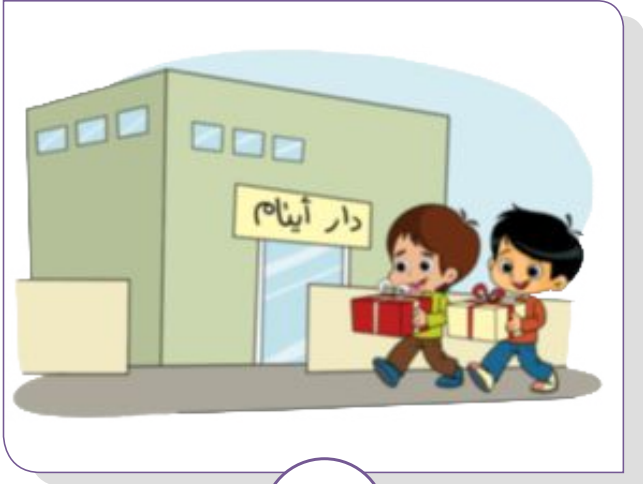
لون الدائرة تحت المكان الذي يقدم خدمة باللون الأحمر،
والمكان الذي يقدم سلعة باللون الأزرق



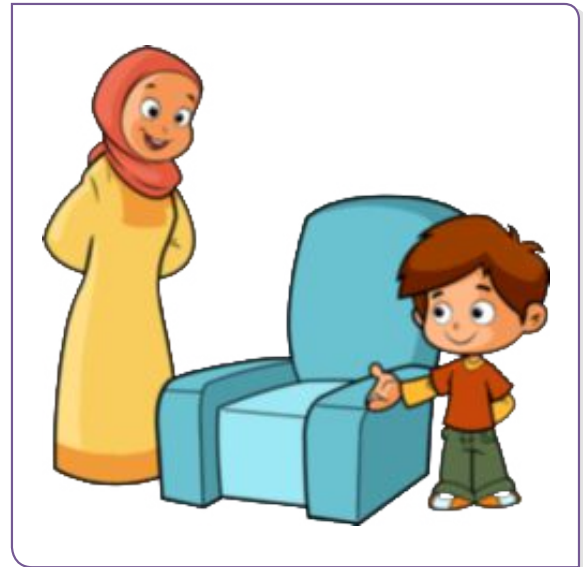
القيم الدينية والأخلاقية



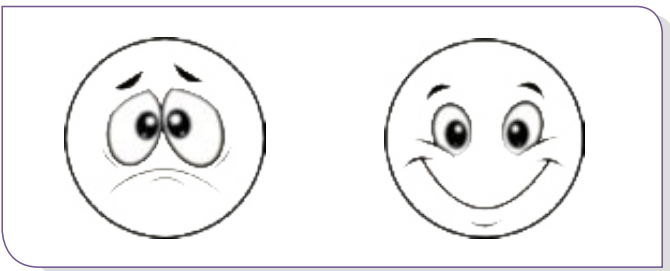
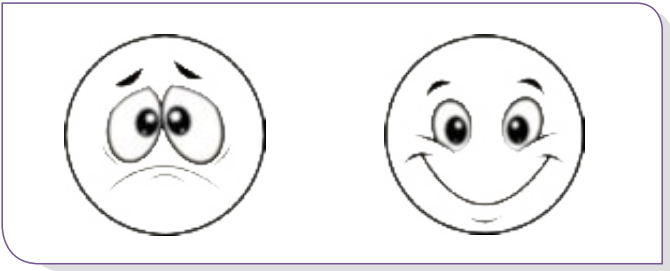
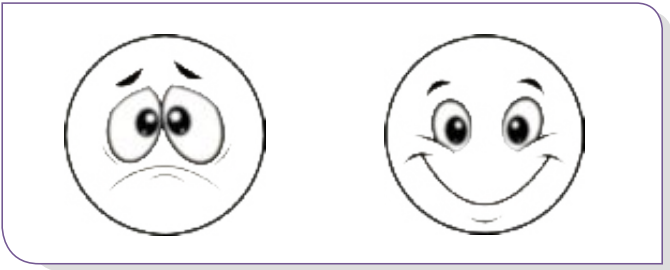
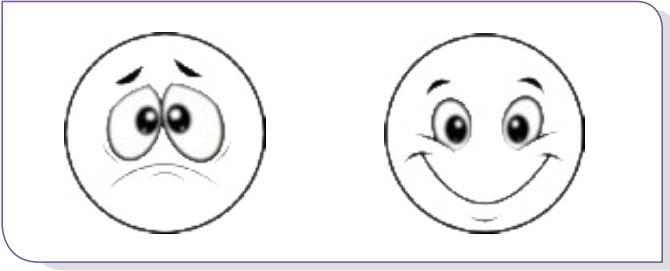
ضع علامة (✓) أسفل الصور التي تعبر عن العطف على الفقراء



لون الوجه الذي يعبر عن السلوك الصحيح



لون الوجه المناسب للصورة

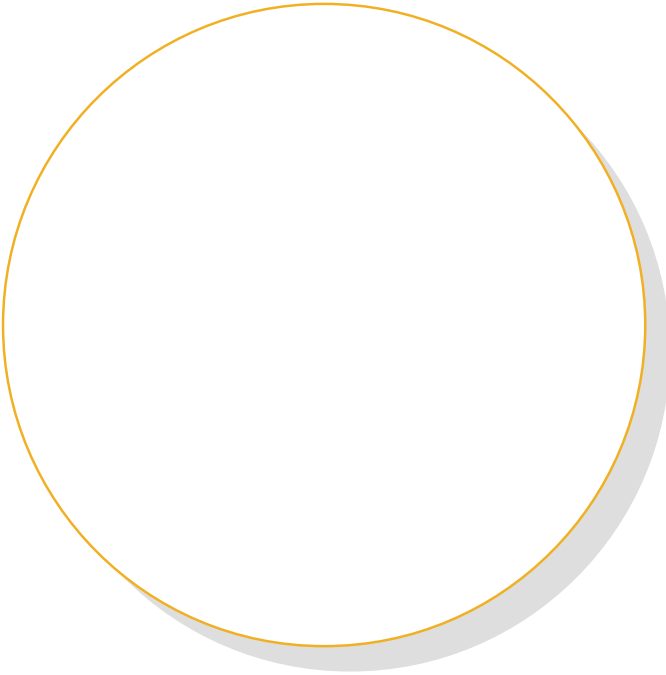


النزينة البدنية والمسحية

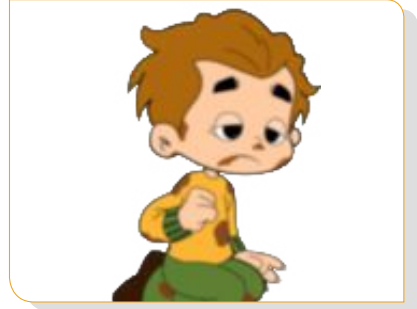


التاريخ:/...../.....

كُون من كل مجموعة وجبة غذائية متكاملة



صل الصورة بالوجه المناسب لها



ضع علامة (✓) أسفل البيئة النظيفة



اختر من العمود (أ) ما يناسبه بالعمود (ب)

العمود (ب)



العمود (أ)



١٢٣



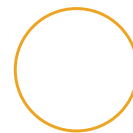
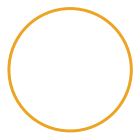
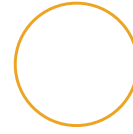
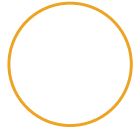
١٨٠



١٢٢

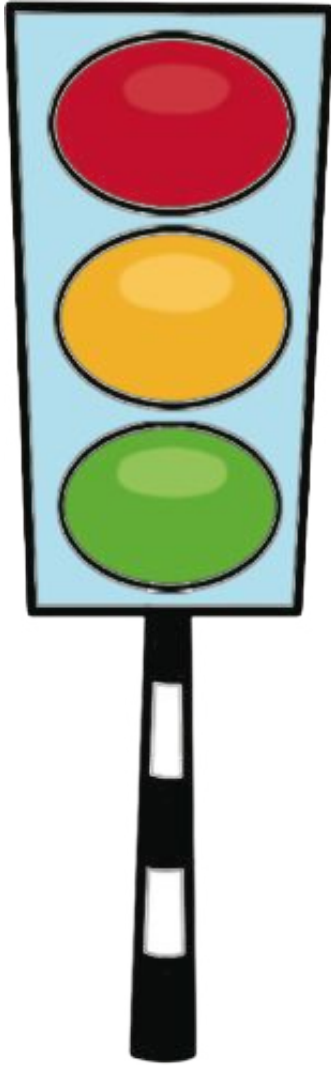
التاريخ:/...../.....

رتب مراحل الإسعافات الأولية للطفل



التاريخ:/...../.....

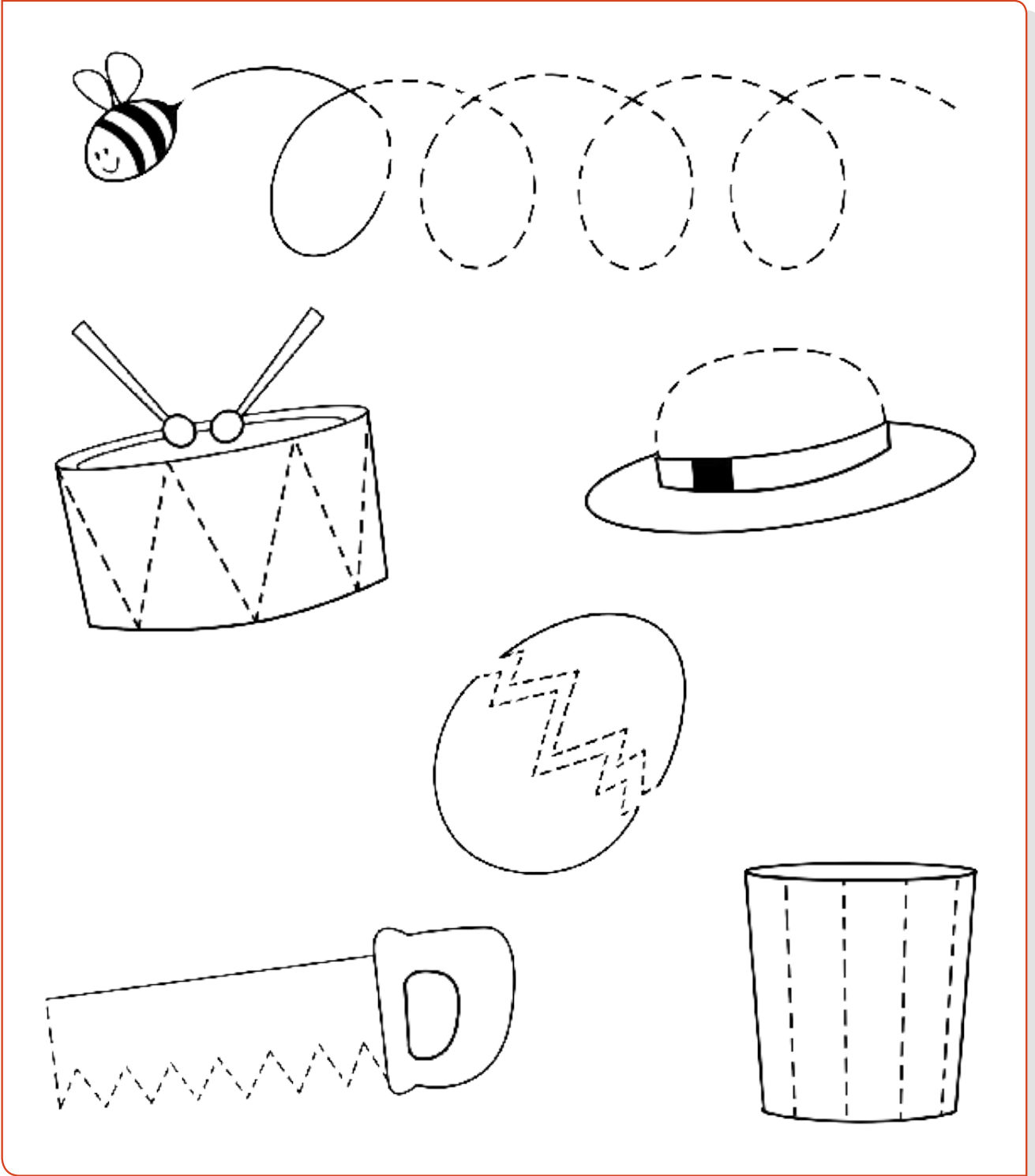
صل متبعاً قواعد المرور



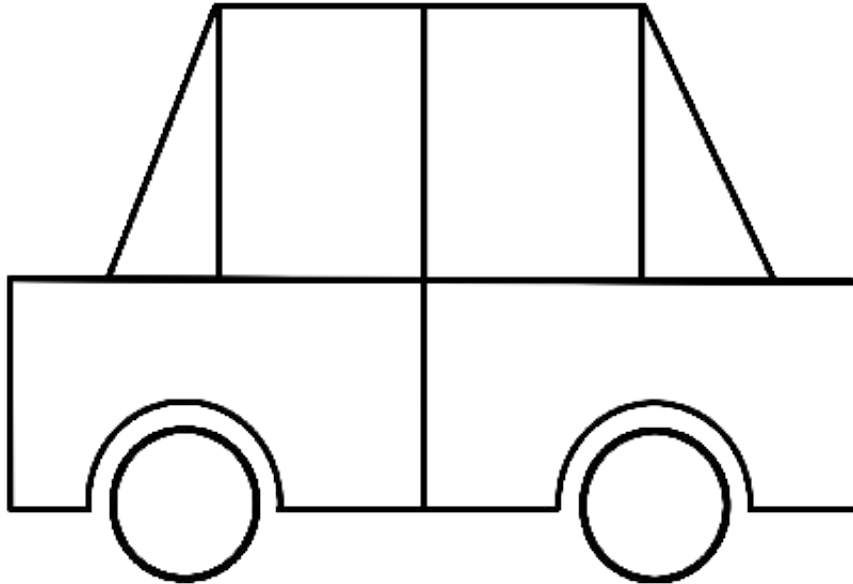
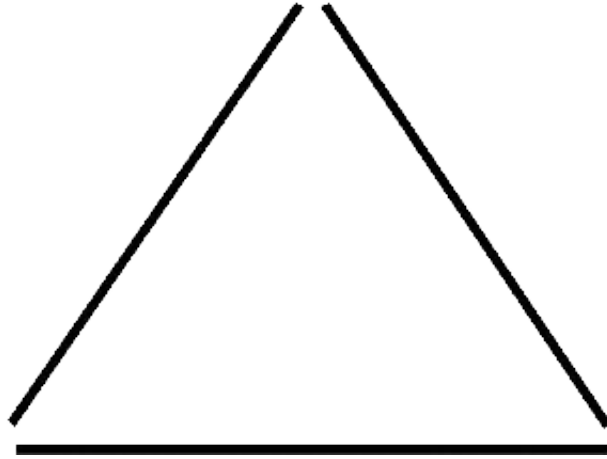
فنون الأداة



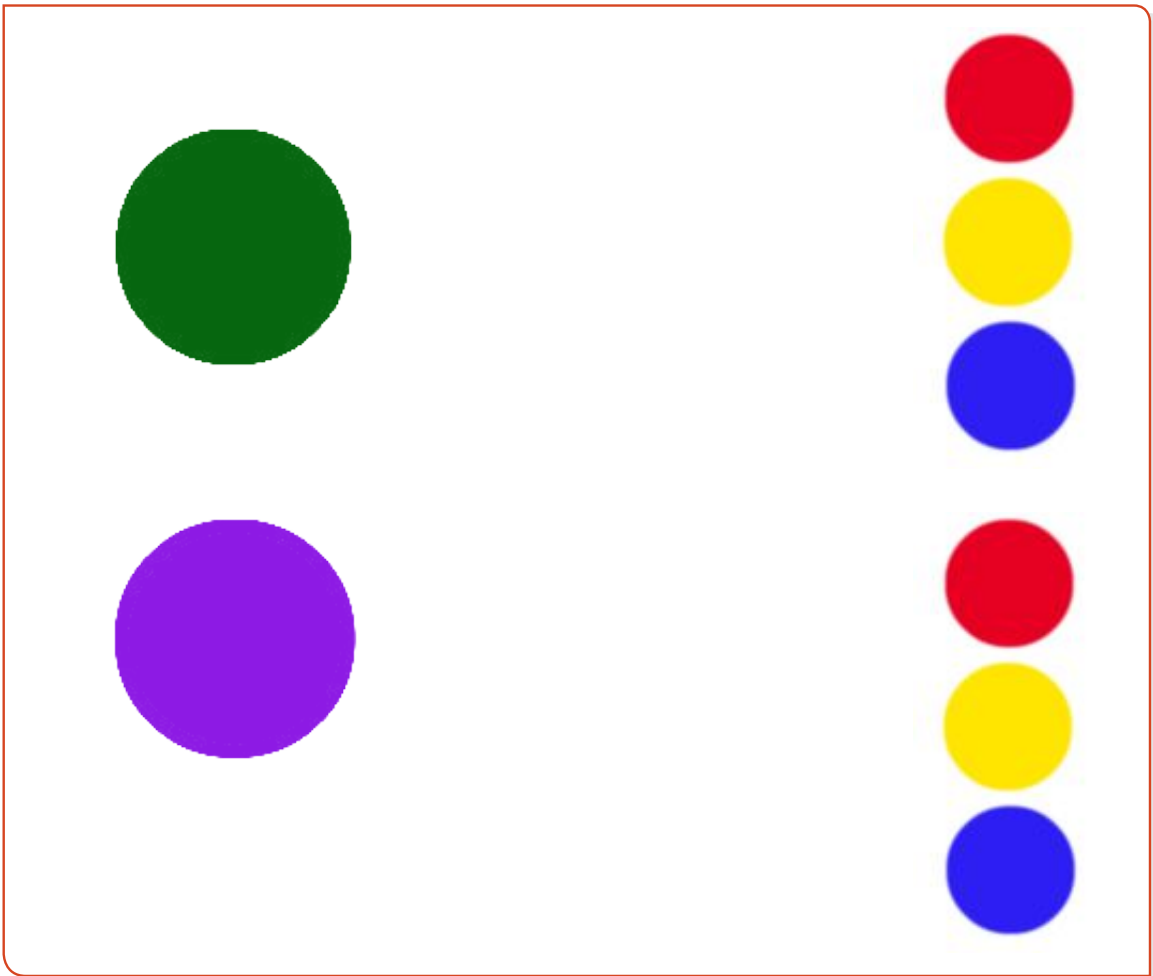
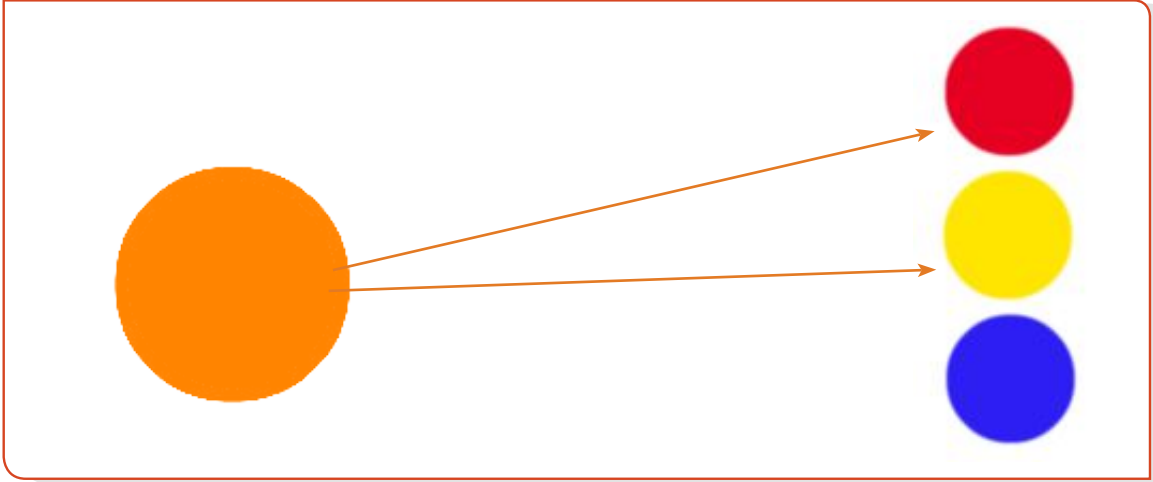
صل الخطوط التي تعبر عن الخط المنكسر



شكّل باستخدام أعواد الكبريت أو الخيوط

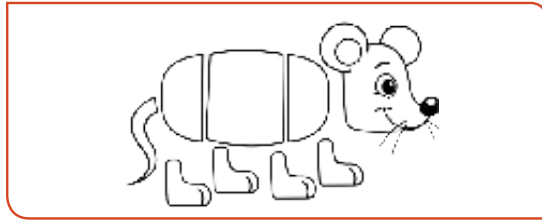
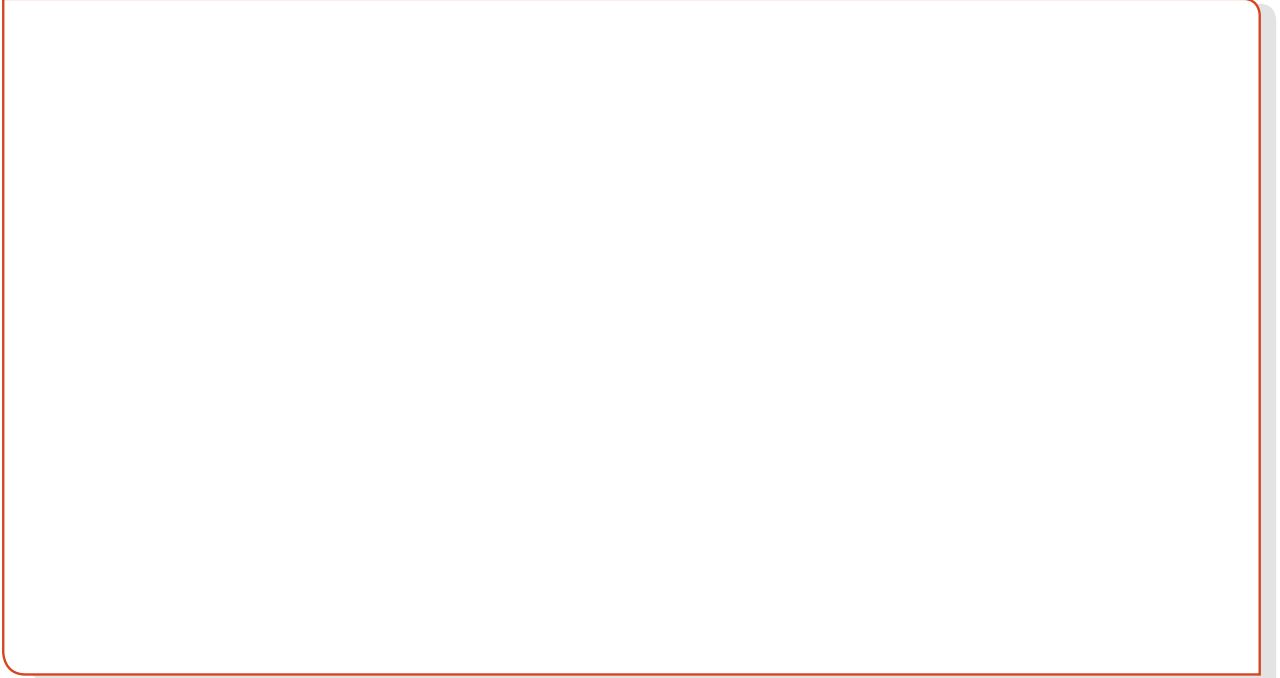


صِلْ لتكوين اللون كما في المثال

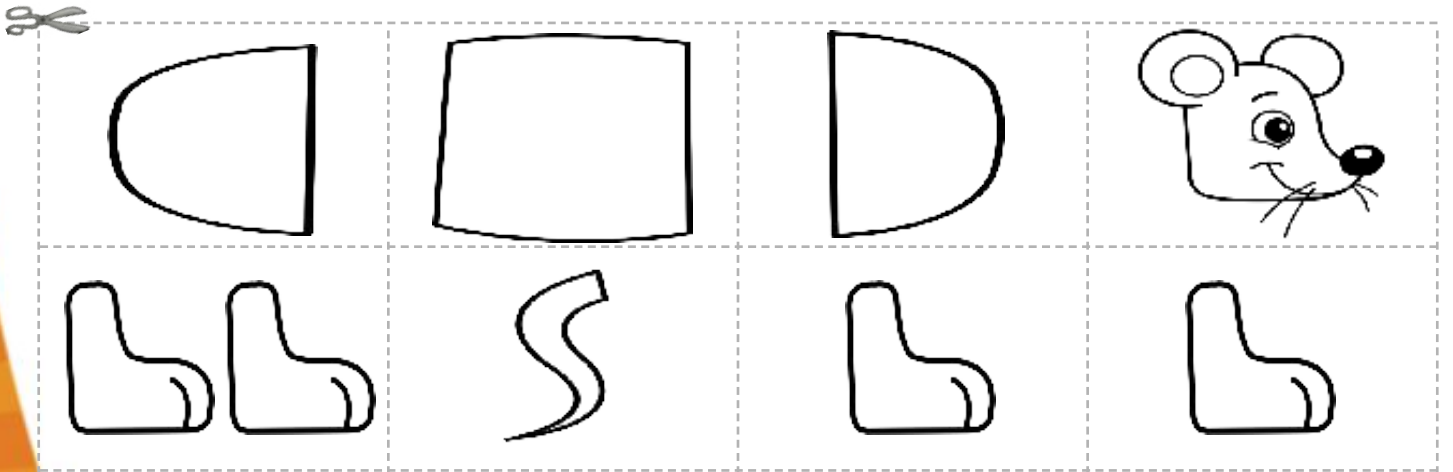


التاريخ:/...../.....

قصّ والصق لتكوين الشكل

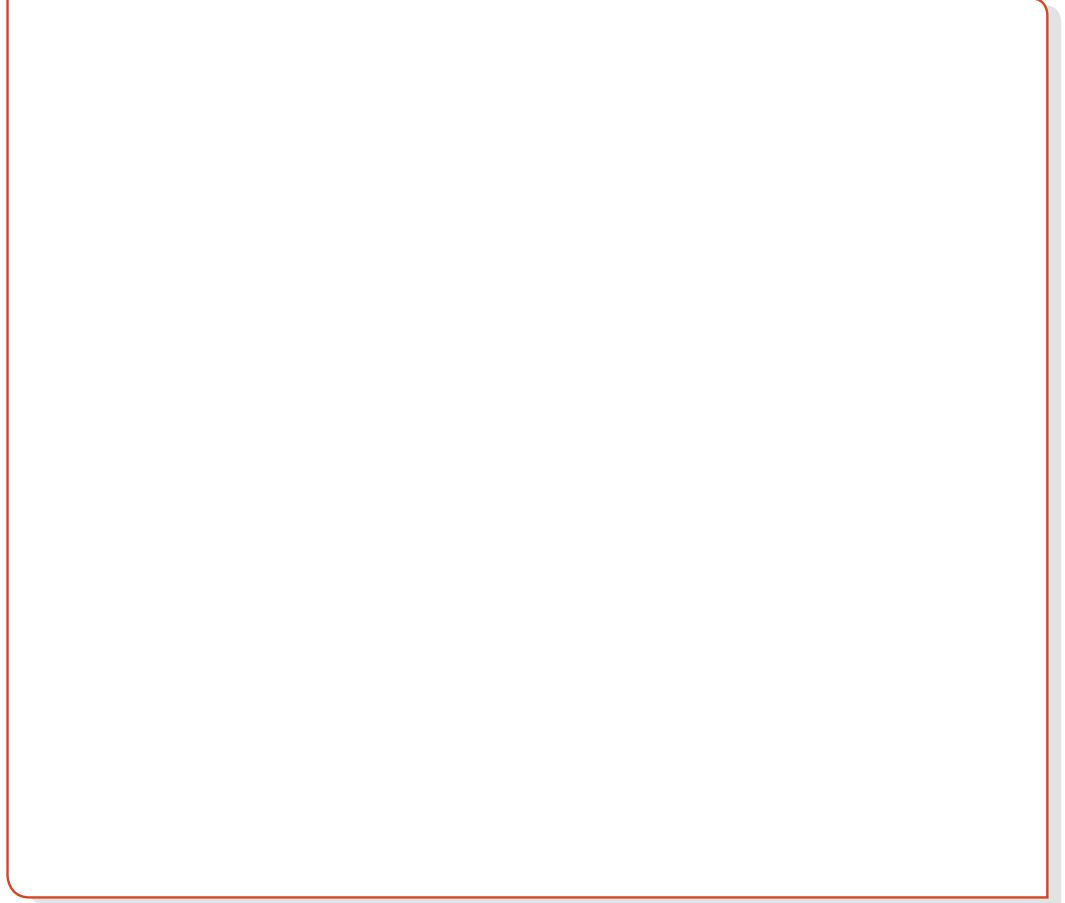
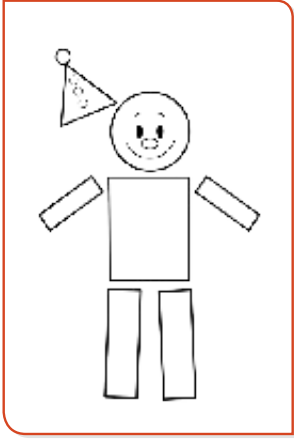


م.م.م/ يعيد صياغة بعض الأشكال الهندسية ليحاكي أشكالاً من الطبيعة... إلخ.

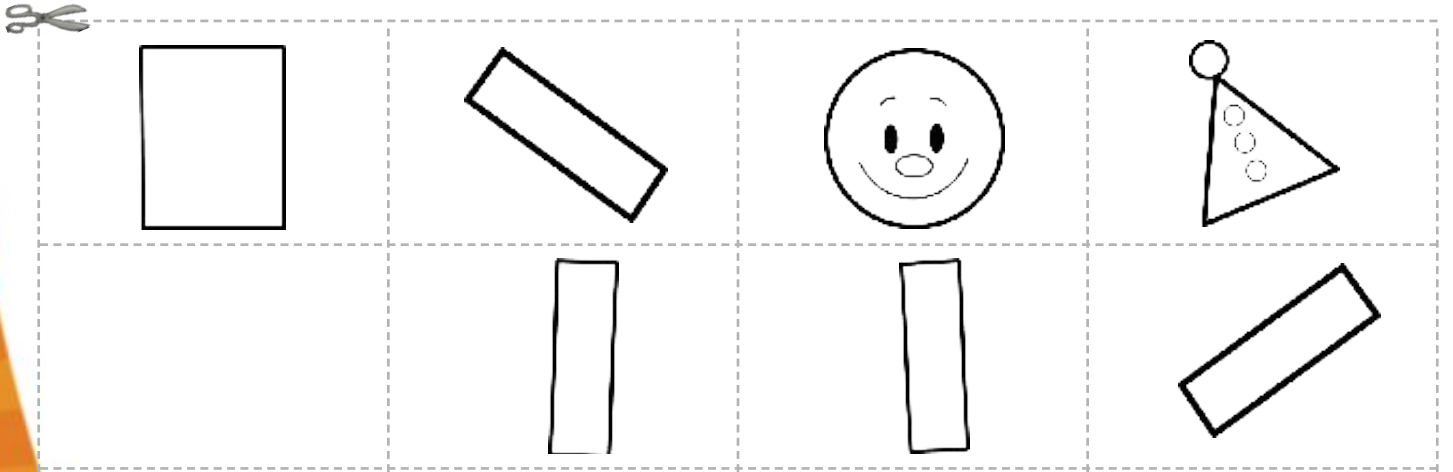


التاريخ:/...../.....

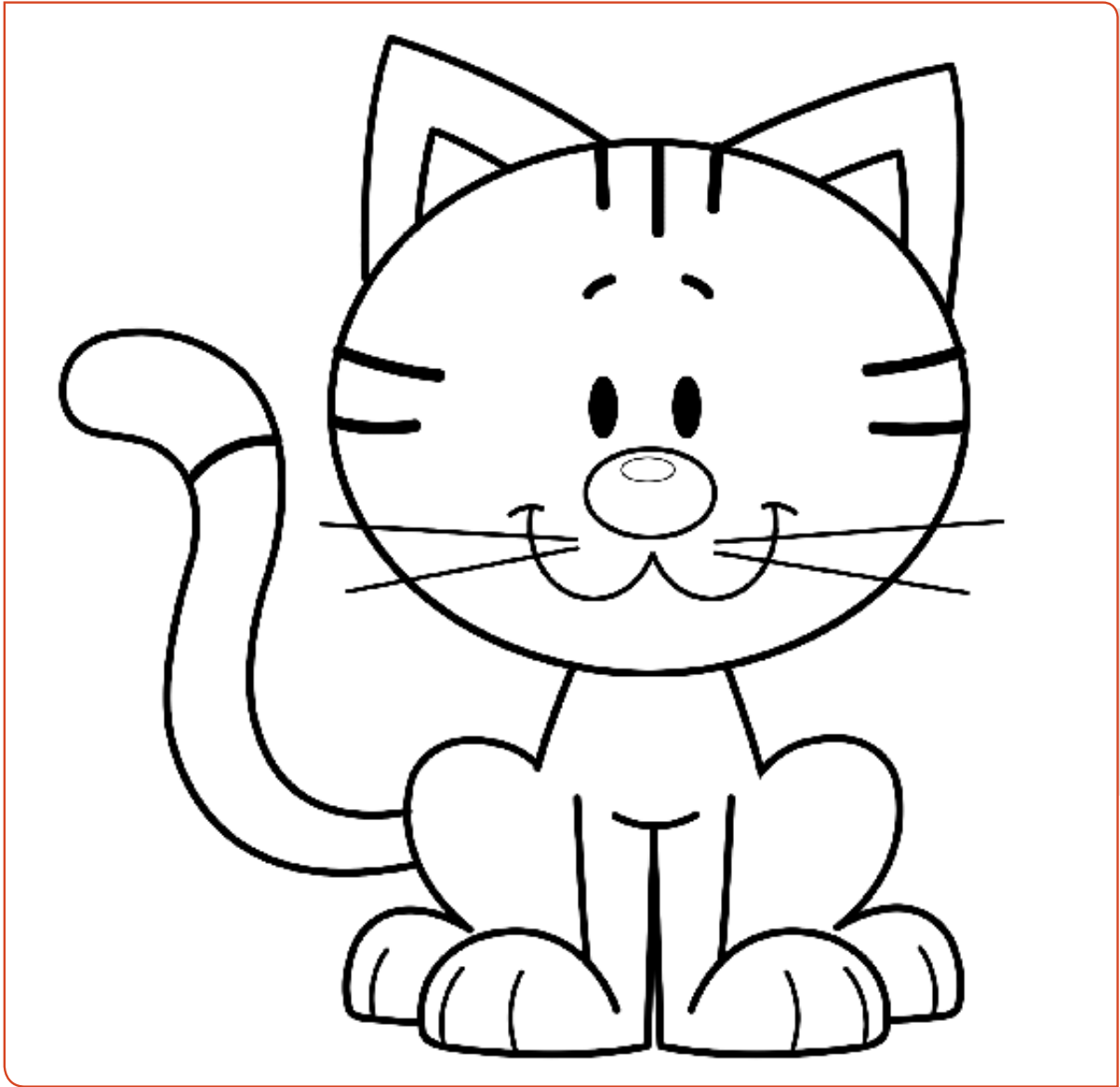
قصّ والصق لتكوين الشكل



م.م.م/ يعيد صياغة بعض الأشكال الهندسية ليحاكي أشكالاً من الطبيعة... إلخ.



شكّل باستخدام بَرِّي القلم أو الرمل الملون أو القواقع أو نشارة
الخشب...



المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٨٦ × ٥٧) سم
طبع المتن:	٤ لون
طبع الغلاف:	٤ لون
ورق المتن:	٨٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	٢٠٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٠ صفحة